



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Pour diffusion immédiate

Lancement de la deuxième édition de Festi Théâtre Créole

La 2e édition de Festi Théâtre Créole, festival multidisciplinaire sur les arts de la scène, organisé par la Compagnie Théâtre Créole, se tiendra du 28 octobre au 1^{er} novembre 2020

EN LIGNE.

Montréal, le 16 octobre 2020 – La Compagnie Théâtre Créole est fière d’annoncer la **2^e édition du Festi Théâtre Créole** qui propose cette année une **programmation ambitieuse** entièrement en ligne. Durant cinq jours, **théâtre, conte, chant, danse, poésie, atelier, causerie** seront au rendez-vous pour créer des espaces de découvertes, d’échanges et d’amitié autour des cultures créoles.

« Festi Théâtre Créole est **un événement plus que nécessaire durant cette période de pandémie**. J’invite le public à participer en grand nombre aux activités qui ne peuvent que nous

rapprocher en ces temps de distanciation physique », déclare l'actrice **Yadly Kavanagh**, **porte-parole du Festival**.

Le 28 octobre, jour du lancement du festival, le public est invité à faire une excursion "virtuelle" dans la littérature créole dans le cadre d'une causerie avec Rassoul Labuchin et Manno Ejèn. Une exposition virtuelle des œuvres de Sandra Pasquis, Betina Antoine, Tima et JEV Production sera lancée par la même occasion.

La journée du jeudi 29 octobre sera consacrée à la poésie avec l'activité « Je dis à la maison/M ap di lakay mwen » au cours la laquelle tous les poètes et amants de la poésie dans le monde sont appelés à partager des extraits de poèmes créole dans le confort de leur maison.

La créolité sera dansée le vendredi 30 octobre à travers une création de Djenane St Juste et Afoutayi École de Danse. La jeune conteuse montréalaise Winnie Jay nous emmène dans un voyage à travers nos origines amérindiennes. De son côté, Edouard Baptiste dit Youyou jouera un extrait de Bobomassouri.

Deux pièces de théâtre en créole seront présentées au public durant le festival. « Antigòn » sera jouée par la Compagnie Théâtre Créole le samedi 31 octobre. « Pèlen tèt » de Franketienne clôturera le festival le 1^{er} novembre.

Selon la **directrice du Festival, Nerlande Gaétan**, « **il a été impératif de maintenir ce rendez-vous avec le public, car nous devons créer des occasions pour rentrer en relation et renforcer des liens avec les autres vu la solitude que la pandémie peut engendrer** ». Aussi plusieurs activités seront interactives en donnant la possibilité aux spectateurs d'avoir un rôle actif durant le Festival.

La programmation complète du Festival est disponible sur le site internet :

www.compagnietheatrecrole.ca

###

Pour informations : 514-962-1513 compagnietheatrecrole@gmail.com