

Communiqué

Pour diffusion immédiate

Repentigny inaugure sa nouvelle salle de spectacle unique en son genre !

Repentigny, le 27 mai 2021. - Repentigny met la touche finale à la réalisation de son Espace culturel avec l'ouverture du Théâtre Alphonse-Desjardins doté d'une signature hautement distinctive réalisé par : Les Architectes FABG | SNC Lavalin | Tetra Tech QI inc. | Fauteurs et associés | LEM experts-conseils.

Ce projet a démarré officiellement en 2009 et a permis à Repentigny de se développer en tant que destination de premier choix pour toutes sortes d'activités récréotouristiques et culturelles. Avec l'inauguration de cette salle qui peut accueillir jusqu'à 400 personnes, c'est un moment marquant de l'histoire de la Ville qui se conclut alors que depuis très longtemps se faisait sentir l'absence d'un tel lieu. À deux pas de ce théâtre, Repentigny avec le réputé Centre d'art Diane-Dufresne réaffirme, depuis plus de 6 ans, son ouverture à l'innovation, à l'originalité et à la création sous de multiples formes.

« Nous vivons un moment marquant de notre histoire en inaugurant la pièce maîtresse de l'Espace culturel : le Théâtre Alphonse-Desjardins. Repentigny était en deuil d'une salle de spectacle depuis tout près de 50 ans. C'est vous dire combien cette salle était attendue! C'est avec beaucoup d'émotions que nous vivons ce grand jour! En tant que Ville à dimension humaine, Repentigny souhaite par-dessus tout offrir à ses citoyennes et à ses citoyens un milieu de vie accueillant et épanouissant. Et la vie culturelle en est un élément clé. Ce projet est d'autant plus précieux qu'il s'agit d'un legs à la collectivité pour souligner le 350^e anniversaire de leur Ville. Encore une fois, je dis un grand merci du fond du cœur à tous ceux qui ont rendu ce projet possible. »

Chantal Deschamps, mairesse de la Ville de Repentigny

« Le gouvernement du Québec est fier de s'associer au magnifique Théâtre Alphonse-Desjardins. À travers ce lieu unique, les citoyens de Repentigny et des alentours auront l'occasion d'apprécier ou de découvrir des artistes talentueux et fascinants. Je salue la vision et la persévérance des élus municipaux et plus particulièrement le legs que laisse la mairesse Deschamps en positionnant la culture comme un moteur économique et social. J'apprécie aussi beaucoup la façon dont le projet s'est construit, en collaboration avec la population, le milieu des affaires et les diffuseurs locaux. Vous savez, la culture c'est l'âme d'un peuple. Et les Québécois ont grand besoin de retrouver leurs artistes. Très heureux de voir un nouveau lieu de diffusion de ce calibre s'ajouter à l'offre régionale! »

François Legault, premier ministre du Québec

« Le Gouvernement du Canada est fier d'avoir participé financièrement à la construction de cette salle de spectacle. Cette infrastructure vient enrichir l'offre culturelle du Centre d'art Diane-Dufresne qui a d'ailleurs bénéficié de l'appui financier du fédéral lors de sa construction en 2015. Enfin, mes hommages au travail exceptionnel des deux diffuseurs qui seront à l'œuvre et qui sont soutenus par le biais du programme Présentation des arts de Patrimoine Canada depuis le début des années 2000. »

L'honorable Pablo Rodriguez, député d'Honoré-Mercier et leader du gouvernement à la Chambre des communes

« Nous célébrons aujourd’hui le déploiement d’un projet qui aura suscité nombre d’efforts, d’investissements et de rêves au cours des dix dernières années. Le Théâtre Alphonse-Desjardins est, enfin, une figure bien réelle du paysage repentignois. Le Théâtre Alphonse-Desjardins deviendra assurément le joyau d’une nouvelle ère culturelle pour la Ville de Repentigny et pour la MRC de L’Assomption. »

Guillaume Beaupré, président de la Corporation Hector-Charland

« Il est bon de se rappeler qu’au départ, ce sont des citoyens de Repentigny qui croyaient aux bienfaits de la musique, qui ont démontré la nécessité que la Ville se dote d’une salle de spectacle. Je tiens donc à manifester toute notre reconnaissance envers l’administration municipale qui a cru en l’importance de ce projet, qui a fait preuve de persévérance et qui l’a réalisé avec autant de brio. »

Michel Racette, président de l’Aramusique

Diffusion Hector-Charland, grand diffuseur pluridisciplinaire et l’Aramusique, diffuseur spécialisé en musique collaboreront à la programmation et à la diffusion d’une offre de spectacles variés.

La Ville de Repentigny invite les citoyens de la Ville et des environs à découvrir les possibilités infinies du tout nouveau Théâtre Alphonse-Desjardins en assistant, gratuitement, au spectacle d’inauguration virtuel, offert en webdiffusion du 9 au 13 juin. Avec Claude Prigent comme maître de cérémonie, ce *Face-à-face* tantôt intime, tantôt grandiose, permet de découvrir ce tout nouveau lieu de diffusion en présence d’artistes authentiques et généreux. Des performances à couper le souffle de : Louis-Jean Cormier, Michel Rivard, Les Grands Ballets, Les 7 doigts de la main, Damien Robitaille, David Goudreault, Diane Dufresne, Dominique Fils-Aimé, Guylaine Tanguay, Christian Marc Gendron, Laurence Jalbert, Alexandre Da Costa, Marc-André Fortin, Martin Vachon, Renee Wilkin, le Quatuor ESCA, Axelle Munezero, Margau, l’ensemble Les Sonneurs, l’ensemble vocal Vox Luminosa.

Les billets sont disponibles, par téléphone ou en personne, à la billetterie du Théâtre Alphonse-Desjardins, ainsi qu’en ligne, sur le site Web du théâtre <https://alphonse-desjardins.com/programmation-spectacles/face-a-face>.

Ce projet audacieux, qui est un legs pour souligner le 350^e anniversaire de la Ville, a été porté par la municipalité de Repentigny en collaboration avec les gouvernements du Canada et du Québec et le soutien du milieu des affaires, des diffuseurs locaux et, bien sûr, des citoyens.

-30-

Photos : <https://bit.ly/33UKD3m>

Visuel télé : <https://bit.ly/34nCAfz>

Information et visite médias sur rendez-vous : IXION Communications, 514 495-8176, info@ixioncommunications.com