

# La saison se poursuit !

Communiqué  
Pour diffusion immédiate

## Le Théâtre de la Ville dévoile plus de 50 nouveaux spectacles !

Longueuil, le 15 décembre 2021 – Le Théâtre de la Ville (TDLV) a dévoilé les 52 spectacles qui prendront l’affiche à l’hiver et au printemps 2022. Le public sera assurément conquis par la diversité et la qualité de la programmation qui se déploie dans toutes les disciplines des arts de la scène. Au cours des six prochains mois, les spectateurs auront l’occasion de retrouver sur scène leurs artistes favoris, en plus de faire d’heureuses découvertes. De nombreuses rencontres entre créateurs inspirants et public curieux sont aussi au programme. La saison se poursuit de belle façon au Théâtre de la Ville!

### LA PROGRAMMATION EN UN COUP D’OIL



© Valérie Remise

#### Théâtre

Les amateurs de théâtre seront comblés par les cinq propositions théâtrales qui mettent en scène des univers complètement distincts, ayant pour dénominateur commun des thématiques actuelles et percutantes. En janvier, l’auteur et metteur en scène Mani Soleymanlou propose la pièce **NEUF [titre provisoire]** dans laquelle il se joue des codes scéniques tout en réfléchissant aux défis liés à l’identité dans une société plus que jamais plurielle. **Les Hardings**, écrit et mis en scène par Alexia Bürger, s’inspire librement de la tragédie ferroviaire de Lac-Mégantic et interroge la part de responsabilité des individus face aux dérèglements du monde. L’adaptation théâtrale du roman de David Goudreault, **La bête à sa mère**, présente le drame familial d’un homme seul qui ne laissera personne indifférent. La compagnie de théâtre documentaire Porte Parole propose la pièce **Tout inclus** qui dresse le portrait sensible et touchant de l’univers des centres de personnes âgées. Finalement, dans **Mononk Jules**, l’artiste Jocelyn Sioui s’inspire du vécu de son grand-oncle Jules Sioui, l’un des plus grands héros autochtones du 20<sup>e</sup> siècle.



© Reno Cipresso



© André Cornellier

## Danse

Trois rendez-vous dansés sont proposés au public en débutant par l'œuvre sublime *L'affadissement du merveilleux* de la chorégraphe Catherine Gaudet. Les six danseurs de la compagnie Ebnflôh prendront d'assaut la scène dans le spectacle *In-Ward* qui combine la culture Hip-Hop et la danse contemporaine. L'icône de la danse contemporaine Louise Lecavalier présentera sa plus récente création solo *Stations*.



## Spectacles-événements à ne pas manquer

Cette saison, plusieurs spectacles à grand déploiement fouleront les planches. *C'est si bon... en spectacle!* animé par Claude Saucier fait revivre les inoubliables mélodies des années 1940-1950 grâce à un orchestre de 18 musiciens et aux interprètes Marc Hervieux et Kim Richardson. Le spectacle *Chansons rassembleuses* du collectif Nikamu Mamuitun regroupe des artistes autochtones et allochtones pour une soirée axée sur le partage et la célébration inclusive de la chanson. *Les Polissons de la chanson* célèbre l'œuvre de Georges

Brassens dans ce spectacle hommage défendu par Michel Rivard, Luc de Larochellière, Valérie Blais, Ingrid St-Pierre et Saratoga.

**Dimanches en famille** Les sorties 100 % famille feront le bonheur des jeunes spectateurs de 2 à 14 ans et de leurs parents. Parmi les cinq propositions jeune public, on retrouve du théâtre d'objets, du théâtre sans parole, une œuvre chorale d'envergure et de la danse-théâtre. De quoi émerveiller petits et grands! **Et encore plus de spectacles à découvrir!** Une pluralité de propositions issues des disciplines : Jazz et Blues, Chanson, Musiques du monde, Cirque, Musique de concert ou Humour et Variétés. Le public pourra voir :

**Mehdi Bousaidan | Rachid Badouri | Joe Bocan, Marie Carmen et Marie Denise Pelletier | Anne-Élisabeth Bossé | Salebarbes | Émile Proulx-Cloutier | Les meilleures menteries de la galaxie | Pierre Lapointe | Billy Tellier | Jean-Michel Blais | Carl Mayotte Fusion Quintet | Luce Dufault | On va tous mourir | Antigone sous le soleil de midi | Orchestre de l'Agora sous la direction de Nicolas Ellis | Michel Rivard | LOUD | Vincent Vallières | Roxane Bruneau | Yves Duteil | Avec le rire de ma grand-mère | Marc Messier | Guylaine Tremblay | Frontière Nord | Flip Fabrique | C'est si bon... en spectacle! | Boucar Diouf | Salvatore Adamo | Anachnid | The Two | Zal Sissokho et Caroline Planté | Les Zapartistes | Les Grands Hurlleurs | Le problème avec le rose | Conte urbain d'un psycomique de région | Ariane Roy | Le potager | Laetitia Isambert | Quatuor Esca**

**Mesures sanitaires en vigueur** Depuis le 1<sup>er</sup> septembre, les spectateur.trice.s doivent présenter leur passeport vaccinal ainsi qu'une pièce d'identité à leur arrivée au Théâtre de la Ville. Les billets sont vendus sans distanciation sociale et le port du masque est obligatoire est tout temps. Les mesures sanitaires édictées par la santé publique sont respectées et appliquées dans tous les espaces, garantissant une sortie en toute sécurité.

Pour consulter toute la programmation et procéder à l'achat de billets en ligne : [theatredelaville.qc.ca](http://theatredelaville.qc.ca)

**Billetterie : 450 670-1616**

Le Théâtre de la Ville remercie ses principaux partenaires : Ville de Longueuil, Conseil des arts et des lettres du Québec, Patrimoine canadien, ministère de la Culture et des Communications, Conseil des arts du Canada et Pratt & Whitney Canada, partenaire principal.

– 30 –

## Renseignements :

Sophie Marsolais SMAC Communications [sophie@smacom.com](mailto:sophie@smacom.com) 514 258-044

Marie-Pier Turgeon Directrice des communications et du marketing Théâtre de la Ville 450-670-1611, poste 222 | [mpturgeon@theatredelaville.qc.ca](mailto:mpturgeon@theatredelaville.qc.ca)