



CULTURE EN ACTION : Un grand chantier s'ouvre pour parler de la culture, un secteur en mutation

Montréal (Québec), le 24 mars 2022 – C'est aujourd'hui que **Compétence Culture** dévoile l'ambitieux projet **Culture en action**, un chantier qui vise à mobiliser et à sonder les actrices et les acteurs du milieu culturel afin de mieux comprendre les enjeux qui les habitent et de trouver des solutions concrètes pour l'avenir de la culture. La précarité du secteur culturel, plus apparente depuis la pandémie, est extrêmement préoccupante : c'est ainsi qu'un vaste appel de candidatures est lancé aujourd'hui pour former des groupes de consultation sur les sujets qui émergeront du sondage.

« Le secteur culturel doit se concerter pour assurer son rayonnement et sa survie, mais également pour assurer un milieu de travail sain et effervescent, déclare Christine Bouchard, présidente de Compétence Culture. Les actrices et les acteurs du milieu sont à bout de souffle et souhaitent du concret. Nous en avons conscience et souhaitons trouver des solutions réalistes à court, à moyen et à long terme. Nous croyons que c'est ensemble que nous pouvons y arriver. »

Le secteur culturel est en mutation depuis plusieurs années et éprouve, de surcroît, de graves difficultés de recrutement et de rétention de la main-d'œuvre qui freinent son développement. **Culture en action** dégagera les grands enjeux et proposera des recommandations, de concert avec les principales instances gouvernementales, afin d'assurer la mise en place de mesures concrètes et structurantes pour le milieu.

Culture en action lance dès maintenant un grand sondage destiné à toutes les parties prenantes du milieu. Il s'adresse aux **artistes, artisanes et artisans, associations et regroupements**, mais également aux **gouvernements** et aux **baillleurs de fonds**. L'enquête servira ensuite de point de départ à une réflexion approfondie sur les enjeux réels des arts et de la culture au Québec.

L'importance de la culture

Le secteur culturel contribue largement à la santé de l'économie québécoise, générant plus de 11 milliards de dollars en retombées économiques directes et représentant environ 4 % des emplois dans la province¹. Les arts et la culture favorisent également l'attractivité et le rayonnement de tout le Québec. En effet, selon une étude de Tourisme Montréal publiée avant la pandémie, 26 % des touristes choisissent la métropole comme destination grâce à son offre culturelle foisonnante². Il apparaît donc urgent de trouver des solutions concrètes pour faire face aux bouleversements d'un milieu en pleine mouvance, mais aussi, à certains égards, en détresse.

Compétence Culture

Compétence Culture est l'unique comité sectoriel de main-d'œuvre en culture et fédère à ce titre près de 70 organisations du secteur des arts et de la culture (associations et regroupements sectoriels et régionaux). L'organisme soutient l'amélioration des compétences et met en œuvre des plans d'action adaptés aux besoins des organisations et des effectifs du secteur culturel. C'est grâce à son leadership qu'est né le projet **Culture en action**, auquel s'ajoutent deux initiatives pour soutenir, valoriser et faire progresser le secteur culturel : **Culture et moi** et la plateforme **Cultive**.

Culture en action : la suite

À l'issue des concertations avec les intervenantes et intervenants du milieu, **Culture en action** remettra, d'ici la fin de l'année, un plan d'action détaillé et réaliste pour faire du secteur culturel un lieu de travail sain et, surtout, pour maintenir le rayonnement, ici et ailleurs, de cette culture si unique qui fait la particularité du Québec.

Il est possible de remplir le sondage ou s'inscrire à l'une ou l'autre des activités de consultation, en consultant la page de [Culture en action](#).

Remerciements :

Culture en action est rendu possible grâce au soutien financier du gouvernement du Québec.

-30-

À propos de Compétence Culture

Fondé en 1999, Compétence Culture est l'un des 29 comités sectoriels de main-d'œuvre du Québec (CSMO). Les CSMO sont des organismes autonomes officiellement reconnus par la Commission des partenaires du marché du travail (CPMT) en vertu de la Loi favorisant le développement et la reconnaissance des compétences de la main-d'œuvre. Unique comité sectoriel de main-d'œuvre en culture, Compétence Culture fédère une soixantaine d'organisations du secteur des arts et de la culture ayant un statut d'association, de regroupement sectoriel ou de regroupement régional. Ensemble, ces organisations représentent la main-d'œuvre du secteur culturel au Québec, laquelle est évaluée à près de 180 000 artistes et travailleuses et travailleurs culturels et contribue à 3 % du PIB¹.

INFORMATIONS ET DEMANDES D'ENTREVUES :

natalie dion • T. 514 266-3466 • nd@bureaudenatalie.ca

¹ Statistiques Canada (2019), « L'importance économique de la culture et du sport au Canada » (<https://www150.statcan.gc.ca/n1/daily-quotidien/190425/dq190425b-fra.htm>), cité par Hill Strategies (2019), « Estimations des retombées directes de la culture au Canada en 2017 » (<https://hillstrategies.com/2019/06/19/estimations-des-retombees-economiques-directes-de-la-culture-en-ontario-et-au-quebec-en-2017/?lang=fr>) [sources consultées en ligne le 18 mars 2022].

² Radio-Canada (2016), « Un touriste sur quatre vient à Montréal pour la culture » (<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/778157/culture-tourisme-montreal-etude>) [source consultée en ligne le 18 mars 2022].