



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

### **Martine Delvaux, Kim Thúy, Olivia Tapiero et bien d'autres au Festival Frye 2022!**

Le Festival revient avec une 23<sup>e</sup> édition en présentiel du 21 avril au 1<sup>er</sup> mai

Le 23<sup>e</sup> Festival Frye propose d'aller à la rencontre d'auteurs et d'autrices en personne, du **21 avril au 1<sup>er</sup> mai dans la région du Grand Moncton**. Après une édition 100 % virtuelle en 2020 et une offre hybride l'année dernière, le Frye accueillera en présentiel non seulement le public, mais presque tous·tes les invité·es de son édition 2022. La célébration des livres, des idées et de l'imagination permettra de découvrir 35 auteur·rices primé·es du Nouveau-Brunswick, du Canada et d'ailleurs. On peut consulter la programmation au [www.frye.ca](http://www.frye.ca).

L'équipe peaufine depuis plusieurs mois une programmation diversifiée, composée d'activités en français, en anglais et bilingues qui plaira tant aux adultes qu'aux jeunes. « Le printemps est enfin ici et au Festival Frye, les mots bourgeonnent, s'éclatent et s'éclatent! » affirme Pierre-André Doucet, directeur général par intérim du Festival. « Nous invitons la communauté à se joindre à nous, alors que nous plongeons dans le monde des idées, et que nous allons à la rencontre de l'imagination. »

L'ouverture officielle de la 23<sup>e</sup> édition aura lieu **le vendredi 22 avril à 11 h** au Centre culturel Aberdeen, en compagnie des Poètes flyé·es, **Kayla Geitzler** et **Jean-Philippe Raîche**. Les deux poètes en profiteront pour dresser la table de ce 23<sup>e</sup> Frye et nous livreront leur première lecture festivalière. Kayla et Jean-Philippe parcourront les activités du Festival tout au long de la semaine pour en ressortir l'ambiance et la saveur et ainsi nourrir leur création flyée 2022.

#### **Des activités pour tous les goûts**

Tables rondes, lectures, balades et spectacles littéraires, heures du conte : le 23<sup>e</sup> Festival Frye saura plaire à toutes et à tous. Sa programmation comprend, entre autres, une heure du thé accompagnée de mots et de délicieuses sucreries, des discussions féministes, des échanges sur l'écriture, des soirées théâtrales, des tables rondes abordant des sujets d'actualité, ainsi que l'incontournable FestiJeunesse. Des entretiens parsèmeront l'évènement, abordant les secrets de l'écriture, les histoires de la mer, le handicap en littérature pour enfants, entre autres.

#### **Retour du Frye Jam et de la Soirée trivia**

Cette année marque le retour de deux incontournables du Festival Frye : le **Frye Jam** et la **Soirée**

**trivia.** Le **jeudi 21 avril dès 20 h**, les férus de quiz et de littérature sont convié·es au Centre culturel Aberdeen. À l'animation, deux vedettes du drag néo-brunswickois, Rose Beef et Barb Wire, vous inviteront à tester vos connaissances littéraires. Les équipes participantes courent la chance de remporter des prix ainsi que les honneurs tant convoités!

Soirée prisée et très attendue, le **Frye Jam** propose de la littérature de haute voltige : des lectures d'auteur·rices invité·es, accompagnées d'improvisations musicales et de projections captivantes. C'est un rendez-vous **le samedi 30 avril à 20 h** au Centre culturel Aberdeen, en compagnie des auteur·rices Mo Bolduc, Rébecca Déraspe, Therese Estacion, Kaie Kellough, Djennie Laguerre et Rebecca Salazar; la formation musicale UmLäb, l'artiste en arts visuels Carole Deveau, ainsi que les Poètes flyés Kayla Geitzler et Jean-Philippe Raîche.

### **Des auteur·rices qui n'ont pas la langue dans leur poche**

La prestigieuse conférence Mailliet-Frye sera prononcée à distance, par la romancière et essayiste féministe **Martine Delvaux** (*Pompières et pyromanes*, *Le boys club*). À partir des morts récentes d'écrivaines et de journalistes aimées, et au travers du projet qui l'anime en ce moment, elle tissera ensemble sa vie et ce grand amour qu'est l'écriture. Un rendez-vous **le samedi 23 avril à 15 h** au Centre Aberdeen.

L'autrice de renom **Kim Thúy**, autrice d'*Em* (2020), de *Vi* (2016), et de *Ru* (Prix littéraire du Gouverneur général, 2010), tous publiés chez Libre expression, sera de passage à Moncton **le dimanche 1<sup>er</sup> mai**. En matinée, elle proposera une animation aux enfants autour de son album *Le poisson et l'oiseau*. Ensuite, elle prendra part à un entretien aux côtés de l'écrivaine et traductrice **Oliva Tapiero**, dont le dernier livre *Rien du tout* (Mémoire d'encrier, 2021), a été finaliste aux Prix littéraires du Gouverneur général. Enfin, le public pourra se mettre à table avec l'écrivaine primée et se délecter de son univers littéraire et culinaire lors d'un succulent repas en soirée (billets en vente), présenté en collaboration avec Les Brumes du Coude. Rappelons que Kim Thúy a publié, en 2017, le livre de recettes *Le secret des vietnamiennes*.

**Parmi les autres auteur·rices francophones** qui prendront part à la panoplie d'activités proposées, notons aussi **Valérie Bah**, artiste multidisciplinaire d'origine haïtienne et béninoise dont le travail s'intéresse aux résistances des personnes Noires, queers et trans (*Les Enragé·e·s*, Éditions du remueménage, 2021), **Mo Bolduc**, artiste queer pluridisciplinaire originaire du Nouveau-Brunswick (*Matin Onguent*, Éditions Perce-Neige, 2021), et **Clint Bruce**, chercheur louisianais enseignant à l'Université Sainte-Anne en Nouvelle-Écosse. Son ouvrage *Afro-Creole Poetry in French from Louisiana's Radical Civil War-Era Newspapers: A Bilingual Edition* (The New Orleans Historical Collection, 2020) a remporté le prix Lois-Roth pour la traduction littéraire.

Les festivalier·ères pourront également découvrir plusieurs autres nominé·es aux Prix littéraires du Gouverneur général (la dramaturge **Rébecca Déraspe** [*Combattre le why-why*, Éditions De Ta Mère, 2021] et l'écrivain-médecin **Paul Serge Forest** [*Tout est ori*, VLB éditeur, 2020]), une poète chanssonnière huronne-wendat et une dramaturge et comédienne torontoise d'origine haïtienne, dont les pratiques s'ancrent dans l'univers du conte (**Andrée Levesque Sioui** [*Chant(s)*, Éditions Hannenorak, 2021] et **Djennie Laguerre** [*Manman la mer / Rendez-vous lakay*, Éditions Prise de parole, 2021]), l'oeil acéré de **J.D. Kurtness** (*Aquariums*, L'instant même, 2019) ou le regard ludique de **Baron Marc-André Lévesque** (*J'ai appris ça au cirque*, La courte échelle, 2020).

### **Plonger dans l'univers des livres jeunesse**

Le Frye propose aux plus jeunes d'aller à la rencontre du monde littéraire grâce aux visites scolaires du

programme *Auteur·rices dans les écoles*, lors de la série d'heures du conte, ainsi qu'au FestiJeunesse.

Autrice de la région de Fredericton, **Audrey Long** est assistante en éducation et maman de deux garçons, dont Tommy, diagnostiqué avec un trouble du spectre autistique vers l'âge de deux ans et l'inspiration pour *Tommy Tempête* (Bouton d'or Acadie, 2021), son premier album. **Nathalie Dion** a illustré une quinzaine d'albums jeunesse. *L'ébouriffée, ou quand mes cheveux s'en mêlent* (Dominique et compagnie, 2021) est le premier qu'elle a aussi écrit. **Jean-Paul Eid** est une figure marquante du 9<sup>e</sup> art québécois. Il publie en 2021 *Le petit astronaute* (La Pastèque), un récit lumineux et émouvant autour de l'arrivée sur Terre d'un enfant lourdement handicapé. Enfin, l'autrice française **Clémentine Beauvais** travaille en sciences de l'éducation et est autrice d'une vingtaine de livres pour jeunes dont *Boucles de pierre* (Sarbacane, 2021). Elle vient de publier un premier livre pour adultes intitulé *Décomposée* (L'Iconoclaste, 2021)

### **Pleins feux sur le talent d'ici**

L'Atlantique occupera encore une fois une place de choix au Festival Frye. Les nouvelles voix du Nouveau-Brunswick seront en vedette lors de la soirée **Prélude**, le **vendredi 22 avril à 17 h 30** au Centre culturel Aberdeen. Les lectures des auteur·rices en émergence seront entrecoupées de performances musicales et de la remise des prix de du Concours provincial de création littéraire. Aimé.e Després-Smyth, Boronkoli Djan, Carl Philippe Gionet, Joseph Drew Lavigne, Tallas Munro et Louis-Martin Savard offriront des lectures. La soirée s'enchaînera avec la deuxième édition de **Pleins feux sur l'Atlantique à 20 h**, un événement soulignant l'excellence littéraire de la dernière année avec Jean Babineau, Fernande Chouinard, Triny Finlay, shalan joudry, Sonya Malaborza et Amber McMillan.

Si la majorité de la programmation se déroule dans la région du Grand Moncton, le Festival présente plusieurs activités à Shediac, Bouctouche, Sussex, Sackville et Petitcodiac, ainsi qu'auprès de plusieurs groupes ciblés grâce au tout nouveau programme *Auteur·rices dans la communauté*, présenté grâce au soutien du Groupe Banque TD. À moins d'indication contraire, l'accès aux activités sera par contribution volontaire (prix suggérés : 15 \$, 10 \$ ou 5 \$ par adulte). L'entièreté de la programmation pour jeunes publics et familles sera offerte gratuitement.