

DIALOGUE DANSE ACTUELLE

2021-2022

La première saison de nos conversations DDA est terminée! Merci à tout.e.s les artistes, [invité.es](http://invite.es) et à l'équipe de réalisation. Nous sommes en train de préparer la deuxième saison pour 2022/23, de nouveaux sujets et de nouveaux et nouvelles [invité.es](http://invite.es)! Suivez-nous et [le projet](#).

The first season of DDA conversations is over! Thanks to all the invited guests and the production crew of the program. We're preparing season 2 for 2022/23, with new subjects and new guests! Follow us and [the project here!](#)

The graphic features a red background with two black and white photographs. On the left, a man (Oscar James) is shown from the waist up, looking upwards with his mouth open. On the right, a woman (Elle Barbara) is shown in a dynamic pose, looking towards the camera. The text 'OSCAR JAMES' is written in large white letters over the man's photo. The text 'ELLE BARBARA' is written in large white letters over the woman's photo. A circular logo with 'DDA' is positioned between the two photos. To the right of the man's photo, the text 'COMPOSITRICE INTERPRÈTE' is written in white. To the left of the woman's photo, the text 'ÉCRIVAIN CRITIQUE D'ART CHERCHEUR COMMISSAIRE' is written in white. The background has a jagged white line separating the two photos.

OSCAR JAMES

COMPOSITRICE
INTERPRÈTE

DDA

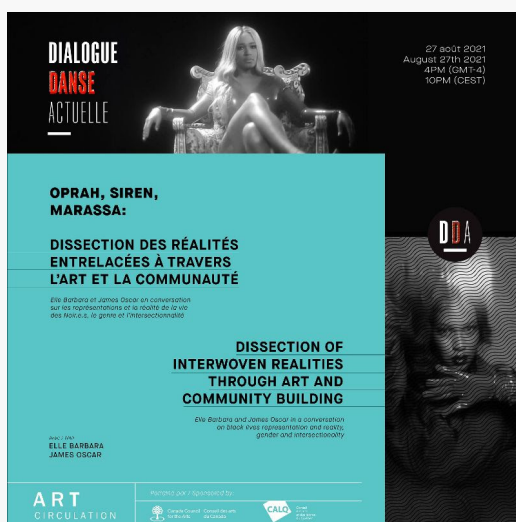
ÉCRIVAIN
CRITIQUE D'ART
CHERCHEUR
COMMISSAIRE

ELLE BARBARA

[Merci à tous.te.s les participant.e.s:](#)

Elle Barbara & James Oscar
Marie Béland & Paul Journet
Helen Simard & George Krump
Nalini Mohabir & Charlie Prince
Kim-Sanh Châu & Kevin Ah-Sen
Kimberley de Jong & François-Joseph Lapointe

SIX CONVERSATIONS SONT MAINTENANT DISPONIBLES SUR **DIALOGUE DANSE ACTUELLE**



DDA.01

**Elle Barbara et James Oscar,
le 27 août 2021**

Dissection des réalités entrelacées à travers l'art et la communauté. Elle Barbara et James Oscar en conversation sur les représentations et la réalité de la vie des Noir·e·s, le genre et l'intersectionnalité

**#Collectivisme #Communauté #Corps #Danse #ÉgalitéDeGenre #ÉgalitéRaciale #LGBTQ
#Inclusion #Identité**

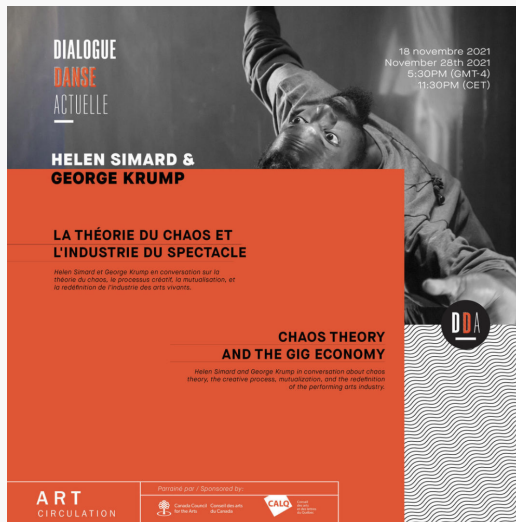
DDA.02

**Marie Béland et Paul Journet,
le 21 octobre 2021**

Marie Béland et Paul Journet en conversation sur la communication verbale et corporelle sous l'influence de la surcharge d'informations et l'écart entre le visible et l'intention.



#Collectivisme #Communauté #Corps #Créativité #Culture #Danse
#Désinformation #Histoire #Linguistique #Médias #Mouvements
#Politique #Psychologie #Théâtre



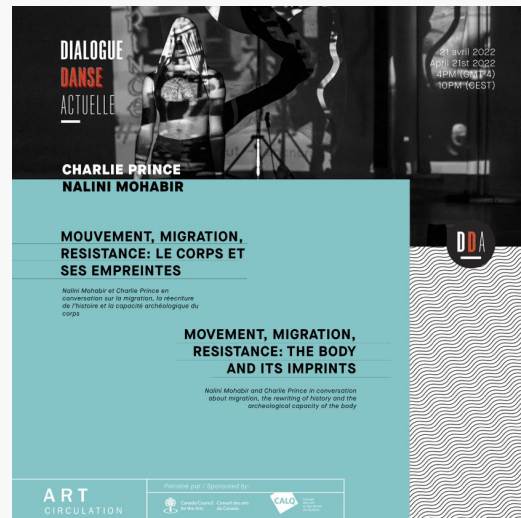
DDA.03
Helen Simard & George Krump,
le 18 novembre 2021

Helen Simard et George Krump s'entretiennent de la théorie du chaos, du processus créatif, de la mutualisation et de la redéfinition de l'industrie des arts du spectacle.

#Collectivisme #Développement Personnel #Pratiques Artistiques
#Arts Vivants #Économie

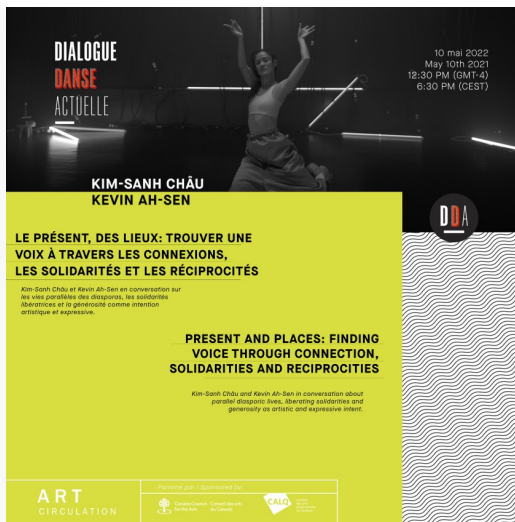
DDA.04
Nalini Mohabir et Charlie Prince,
le 21 avril 2022

Nalini Mohabir et Charlie Prince en conversation sur la migration, la réécriture de l'histoire et la capacité archéologique du corps.



#Corps #Communauté #Danse #Diversité #Globalisation #Identité #Inclusion
#Mouvement #Politique

DDA.05
Kim-Sanh Châu et Kevin Ah-Sen,
le 10 mai 2022



Kim-Sanh Châu et Kevin Ah-Sen en conversation sur les vies parallèles des diasporas, les solidarités libératrices et la générosité comme intention artistique et expressive.

[#Activisme](#) [#Diversité](#) [#Éducation](#) [#Égalité- raciale](#) [#Histoire](#) [#Identité](#)
[#Inclusion](#) [#Société](#) [#Communauté](#)

[DDA.06 Kimberley de Jong et François-Joseph Lapointe, le 07 juin 2022](#)

Kimberley De Jong et François-Joseph Lapointe en discussion sur l'écart entre l'académie et la pratique artistique, l'éthique en recherche et l'articulation de l'expérientiel.



[#Éducation](#) [#Santé](#) [#Société](#) [#Sciences-et-technologie](#) [#Corps](#)



Copyright © *2022 *DIALOGUEDANSEACTUELLE*, All rights reserved.

Our mailing address is:

372, rue Sainte-Catherine Ouest, #109

Montréal (Québec)

H3B 1A2 CANADA

info@artcirculation.org

Want to change how you receive these emails?